Zbiór Śpiewów Polskich

z towarzyszeniem fortepianu

kompozycyj

FRYDERYKA CHOPIN.

DZIEŁ POŚMIERTNYCH CZĘŚĆ DRUGA. WYDANIE J. FONTANA.

Op. 74.

№1. ŻYCZENIE.	Złtp. 1½. Kop. 22½.	№9. MELODYA, SŁOWA ANONYMA.	Złtp. 1½. Kop. 22½.
2. WIOSNA.	Złtp. 1½. Kop. 22½.	10. WOJAK.	Złtp. 1½. Kop. 22½.
3. SMUTNA RZEKA.	Złtp. 2. Kop. 30.	11. DWOJAKI KONIEC.	Złtp. 1½. Kop. 22½.
4. HULANKA.	Złtp. 1½ Kop. 22½.	12. MOJA PIESZCZOTKA.	Złtp. 2. Kop. 30.
5. GDZIE LUBI.	Złtp. 1. Kop. 15.	13. NIEMA CZEGO TRZEBA.	Złtp. 1½. Kop. 22½.
6. PRECZ Z MOICH OCZU.	Złtp. 1½. Kop. 22½.	14. PIERŚCIEŃ.	Złtp 1½. Kop. 22½.
7. POSEŁ.	Złtp. 2. Kop. 30.	15. NARZECZONY.	Złtp. 1½. Kop. 22½
8. ŚLICZNY CHŁOPIEC.	Złtp. 1½. Kop. 22½.	16. PIOSNKA LITEWSKA.	Złtp. 2. Kop. 30

Cena kompletu Złtp. 15. Rs. 2. 25.

WARSZAWA, NAKŁAD GUSTAWA GEBETHNERA I SPÓŁKI.

Berlin w Ad. Mt. Schlesingera.

Leipzig u. Fr. Volkmera. G. G. 84_99. London Entd. at Stationers Hall.

W. N.


V
B J
C
BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVIENSIS

NARZECZONY, Piosnka Sielska Stef. Witwickiego, Muzyka FRYDka CHOPIN.

LE PROMIS.

№ 15.

CANTO. 1831.

PIANO.

Prestissimo.

p cresc

f

Agitato vivo ♩. = 108.

1. Wiatr za_szu_miał mię_dzy krzewy Nie wczas nie wczas ko_niu Nie wczas chłopcze
2. Czy nie widzisz tam nad la_sem Te_go kru_ków sta_da, Jak pod_le_ci
3. Gdzieżeś, gdzieżeś dziewcze ho_że? Czemuż nie wy_bie_ży? Jak_że, jakże
4. O pu_sczaj_cie! żal mnie tło_czy, Niech zo_ba_czę żo_nę Czy ko_na_jąc

sf *sf* *sf* *sf* *ffz*

Warszawa Nakład i Własność G. Gebethnera i Spółki. Berlin, Verlag und Eigenthum der Schlesinger'schen Buch-und Musikhandlung.

1. czar - no - bre - wy Le cisz tu po bło - niu. Nie wczas chłopcze czar - no - bre - wy
2. krą - ży czasem, I w las znów za - pa - da. Jak pod - le - ci krą - ży czasem,
3. wybiedz mo - że, kie - dy w grobie le - - ży? Jak - że, jak - że wybiedz mo - że,
4. piękne o - czy Zwróci - ła w mą stro - nę? Czy ko - na - jąc piękne o - czy
rall.
cresc.
sf
ff
1. Le - cisz tu po bło - - - - - - - niu.
2. I w las znów za - pa - - - - - - - da.
3. kie - dy w grobie le - - - - - - - ży?
4. zwró - ci - ła w mą stro - - - - - - - nę?
rallent.
tempo I[o] prestiss.
pp
cresc
ff
Dal Segno.

Agitato vivo.

5. Gdy u_sły_szy me wo_ła_nie Płacz mój nad swą gło_wą Mo_że z trumny

sf sf sf ff

5. jescze wstanie Zacznie żyć na no_wo! Mo że z trumny je_scze wstanie

rall. cresc. sf ff

rall.

5. Zacznie żyć na no_ _wo!

pp rallentando sempre piu. dim. pp

15,-